

# AD ORIENTEM

## MOSTEIRO DE SANTA MARIA DE CÁRQUERE

### DIMENSÕES DO ESPAÇO

**Nave - C - 13.18m / L - 6m / A - 10.43m**

**Presbitério - C - 4m / L - 2.5m / A - 5m**

### DIMENSÃO DOS ACESSOS

**Porta 1 - (Principal) - L - 1.73m / A - 2.7m**

### CARACTERIZAÇÃO DOS ACESSOS

**Distância estacionamento às portas - 1m**

**Tipo de acesso - plano com apenas 1 degrau para interior da igreja**

### ÁREAS DE REPRESENTAÇÃO (AR)

**Área 1 - Nave**

**Dimensões - L - 6m / C - 2.93m**

**Distância do centro desta ao público - 3m**

**Distância à Área de Régie (Gravação) - 7m**

**Materiais - Piso granito e madeira,**

**Mobiliário Fixo - Altares laterais**

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES  
DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES



# AD ORIENTEM

## ASSISTÊNCIA

**Número lugares sentados - 120**

**Visibilidade da assistência para as áreas de representação - Boa**

## MOBILIÁRIO

**Órgão ou instrumentos presentes - Sim**

**Estado - Funcional**

**Possibilidade de utilização - Sim**

Mobiliário acessível para empréstimo (qualidade e quantidade) - muitas cadeiras sem braços

## ILUMINAÇÃO

**Iluminação suficiente para execução musical - Sim**

**Característica sónica da iluminação se presente - Não**

**Temperatura de cor aproximada - Quente**

## OUTROS ESPAÇOS CÉNICOS

**Espaço 1 - Coro Alto**

**Dimensões - C - 4.6m / L - 6 m**

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES



# AD ORIENTEM

## ÁREA DE RÉGIE GRAVAÇÃO (Sacristia)

### Sala lateral nave

**Dimensões** - C 4.6 m / L - 7.2m

**Distância áreas representação** - 7m

**Presença de pontos de corrente** - sim

### Sala lateral nave fundo

**Dimensões** - C - 4.3m / L - 7.7m

**Distância áreas representação** - 12m

**Presença de pontos de corrente** - Sim

## ESPAÇOS DE ARRUMAÇÃO SECUNDÁRIA

### Salas regie e sacristia

**Dimensões** - C - 3.78 m / L - 4m

**Distância AR** - 12m

## ESPAÇOS DE CAMARIM

**Número** - 2

**Dimensões** - Salas laterais da nave

WC

**No exterior**

**Número** - 2

**Presença de chuveiro** - Não

**Presença de espelho** - Sim

**Distância e acesso à AR** - 60m

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES



# AD ORIENTEM

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO GERAL

**Pontuação 0/10 - 6**

**Janelas e portas (isolamento e robustez)** - isolamento insuficiente (ouvem-se pássaros), muitas frestas nas portas

**Existência de antecâmaras nas portas de acesso** - Não

**Acabamentos e revestimentos** - Granito e madeira

**Tecto (características)** - Granito

**Época de construção e estilo ou estilos** - Românico

## ELECTRICIDADE

**Presença de ligação terra** - Sim

**Presença de electricidade trifásica** - Não

**Localização pontos de corrente** - Nave, sacristia e salas laterais da nave

Produção:



CARDO

Apoios:



dgARTES DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES

